



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

Colegio Experimental Paraguay – Brasil

MISIÓN

Somos una institución educativa dedicada a la formación integral del alumnado, aplicando enfoques curriculares actualizados y promoviendo la idoneidad, coherencia, respeto y compromiso, brindando a la vez espacio calificado para la práctica pedagógica a los estudiantes de la Facultad de Filosofía.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

COLEGIO EXPERIMENTAL PARAGUAY – BRASIL

PROGRAMA DE READMISIÓN

AÑO 2021

Para: 3º de la Media



MISIÓN

Somos una institución educativa dedicada a la formación integral del alumnado, aplicando enfoques curriculares actualizados y promoviendo la idoneidad, coherencia, respeto y compromiso, brindando a la vez espacio calificado para la práctica pedagógica a los estudiantes de la Facultad de Filosofía.

PROGRAMA DE LITERATURA PARA RE INGRESANTES AL TERCERO DE LA MEDIA (solo para exalumnos)

UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad 1

Teoría Literaria

Capacidades

- Interpreten a la literatura como expresión estético-artística, cultural y como fenómeno comunicativo.
- Demuestren goce estético, imaginación y actitud lúdica en el proceso de análisis crítico de obras literarias.
- Analicen obras de literatura nacional y extranjera.
- Valoren las obras leídas.
- Analicen obras literarias según enfoques teóricos-prácticos como el formalismo ruso, el nuevo Criticismo, el Estructuralismo, la Estilística, la Pragmática literaria, la Teoría de la Recepción y las críticas psicológicas y sociológicas.
- Expongan oralmente o por escrito ideas y sentimiento expresados en obras leídas.
- Respeten las opiniones orales y escritas sobre las obras leídas.
- Demuestren responsabilidad en sus opiniones orales, escritas acerca de las obras literarias.
- Apliquen diversas teorías en la lectura y apreciación de textos literarios en la producción estética de discurso con intención literaria.

UNIDAD 2

Escuelas y Géneros Literarios

Capacidades

- Clasifiquen obras leídas según pertenezcan a la Antigüedad Clásica, Edad Media, Prerenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo y Naturalismo, Modernismo, Vanguardismo (autores y obras en los distintos géneros literarios).
- Comprendan el contenido, mensaje y estructura de textos literarios como poesía, cuentos, novelas y obras de teatro que tratan los siguientes temas: El individuo y la sociedad, Conflictos generacionales, La influencia de la naturaleza, La búsqueda del relevante, El desarraigo, El bien y el mal, El paso del tiempo.
- Manifiesten respeto por la cultura propia y las ajenas en sus opiniones sobre las obras leídas.
- Seleccionen las ideas que desea transmitir.
- Analicen obras pertenecientes a diversas escuelas y géneros considerando los estilos lingüísticos de sus autores y las diferentes realidades culturales que transmiten.
- Infieran las características de cada género literario (lírico, narrativo, dramático).
- Apliquen el análisis de la métrica y de las figuras literarias de los textos.
- Apliquen el análisis de textos de diferentes géneros literarios.

UNIDAD 3

Habilidades Lingüísticas

Capacidades

- Identifiquen ideas y mensajes en textos orales y escritos. También la superestructura, la macroestructura y la microestructura.



MISIÓN

Somos una institución educativa dedicada a la formación integral del alumnado, aplicando enfoques curriculares actualizados y promoviendo la idoneidad, coherencia, respeto y compromiso, brindando a la vez espacio calificado para la práctica pedagógica a los estudiantes de la Facultad de Filosofía.

- Conozcan y apliquen la técnica de toma de apuntes y notas en conferencias y charlas.
- Aprencien técnicas de comprensión lectora como predicción o anticipación, memoria, identificación de ideas y temas principales y secundarios, síntesis, secuencia de ideas, etc.
- Identifiquen en los textos las características de los registros del lenguaje: culto, literario, estándar, técnico, coloquial, vulgar, formal, informal.
- Diferencien de los textos los procedimientos de coherencia al texto: anáfora, catáfora, conectores lógicos, que expresan similitud, diferencia progresión temática y causa – efecto.
- Reconozcan las relaciones endofóricas y exofóricas en los textos.
- Seleccionen ideas y opiniones que desea transmitir.
- Apliquen procesos de elaboración de textos en producciones escritas.
- Expresen libre y responsablemente ideas y opiniones.
- Elaboren esquemas organizativos sobre temas que presentarán en público oralmente.
- Utilicen un repertorio léxico adecuado en sus producciones sobre temas como la familia, el ambiente, la convivencia pluralista y democrática, evitando la discriminación sexista o racista.
- Produzcan redacciones temáticas y científicas.
- Analicen los mensajes e intenciones comunicativas de diversos tipos de textos escuchados.

UNIDAD 4

Reflexión Metalingüística

Capacidades

- Analicen las normas oracionales y textuales en la producción de textos de diversos tipos.
- Analicen en sus producciones la utilización correcta de grafemas, signos de puntuación, tilde, adecuación del vocabulario, concordancia y organización coherente de las ideas.
- Utilicen estructuras propias del castellano en sus diversas manifestaciones comunicativas orales y escritas.
- Reflexionen sobre sus propias producciones orales y escritas y corrijan los errores detectados.
- Comuniquen oralmente ideas, sentimientos y opiniones con claridad, coherencia, adecuación y estilo propio de expresión.

UNIDAD 5

Sistemas de comunicación verbal y no verbal.

Capacidades

- Analicen características del lenguaje formato, y género de medios de comunicación: prensa, publicidad, televisión, radio, video, ordenadores y redes de comunicación informática.
- Comprendan los significados de los elementos paralingüísticos en lenguajes verbales y no verbales.
- Asuman posturas éticas ante mensajes emitidos por los medios de comunicación social.



MISIÓN

Somos una institución educativa dedicada a la formación integral del alumnado, aplicando enfoques curriculares actualizados y promoviendo la idoneidad, coherencia, respeto y compromiso, brindando a la vez espacio calificado para la práctica pedagógica a los estudiantes de la Facultad de Filosofía.

PROGRAMA DE MATEMATICAS PARA REINGRESANTES AL TERCERO DE LA MEDIA (solo ex alumnos).

UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad 1: Algebra

- Expresión algebraica. Valor numérico. Operaciones elementales. Divisibilidad de polinomios. Binomios al cuadrado y cubo.
- Factorización de polinomios. MCD y MCM de expresiones algebraicas. Operaciones elementales con fracciones algebraicas.
- Ecuaciones de primer grado. Sistema de dos ecuaciones con dos incógnitas. Ejercicios y problemas.
- Radicales. Extracción de factores de la raíz e introducción de factores dentro de la raíz. Operaciones con radicales: adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y racionalización de denominadores.
- Ecuaciones de segundo grado. Ejercicios y problemas.

UNIDAD 2: Funciones. Concepto. Gráficos.

- Punto en el plano cartesiano
- Distancia entre dos puntos
- Coordenadas de punto medio
- Área de un polígono en función de las coordenadas de los vértices
- Gráficos y ejercicios.

UNIDAD 3: Línea recta

- Pendiente de una recta. Condición de paralelismo y perpendicularidad.
- Ecuaciones de la recta
- Intersecciones. Distancia de un punto a una recta.
- Ejercicios de aplicación. Gráficos.

UNIDAD 4: Parábola

- Definición. Elementos
- Ecuaciones de parábolas con vértices en el origen de coordenadas
- Ejercicios y gráficas
- Ejercicios de la parábola trasladada. Ejercicios y gráficos
- intersecciones

OBSERVACION: SE PERMITIRA EL USO DE CALCULADORA, PERO NO DE FORMULARIOS.