MISIÓN

Somos una institución educativa dedicada a la formación integral del alumnado, aplicando enfoques curriculares actualizados y promoviendo la idoneidad, coherencia, respeto y compromiso, brindando a la vez espacio calificado para la práctica pedagógica a los estudiantes de la Facultad de Filosofía.

ACTIVIDADES DE PROCESO, MES DE MARZO

2° Etapa del Plan de Contingencia

Grado: JARDÍN DE INFANTES

Turnos: Mañana y Tarde

Profesoras: Gabriela Pereira, Julieta Denis, Sara Martínez

UNIDAD: MI CUERPO EN ACCIÓN

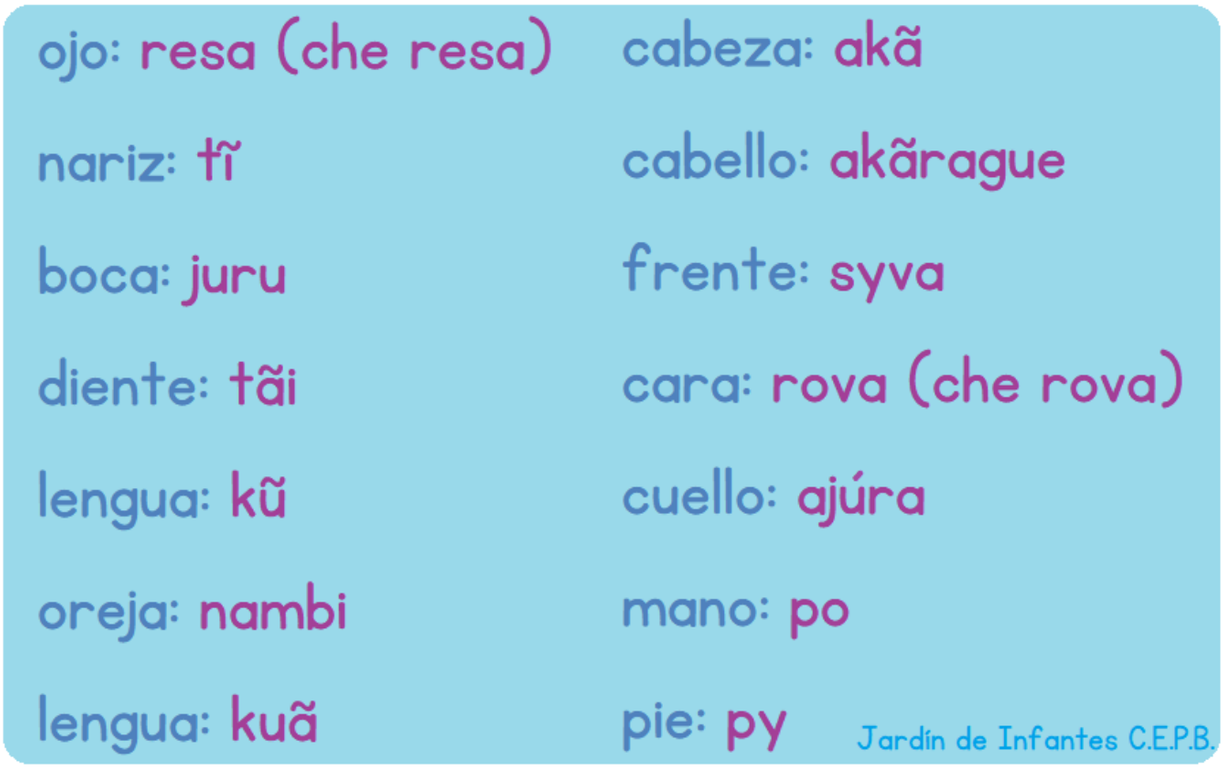
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COGNITIVO		DESARROLLO ARTÍSTICO Y PSICOMOTOR		
IDENTIDAD	**VIDA SALUDABLE**	**LENGUAJE ORAL Y ESCRITO**	**RAZONAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO**	**EXPRESIÓN MUSICAL**	**EXPRESIÓN CORPORAL Y PSICOMOTRICIDAD GRUESA**	**EXPRESIÓN PLÁSTICA Y MOTRICIDAD FINA**
Contenidos: Nombres y apellidos propios. Partes del cuerpo. Partes del rostro. Nombre de los dedos.	Contenidos: Elementos y hábitos de higiene personal.	Contenidos: Cuentos. Poesías. Trabalenguas. Nombre propio.	Contenidos: Nociones espaciales: arriba/abajo, encima/debajo, adentro/afuera, dentro/fuera.	Contenidos: Canciones del cuerpo humano, del rostro y de los dedos	Contenidos: Expresiones del rostro. Desplazamien-tos: caminar hacia adelante, hacia atrás, en zigzag, saltar con los 2 pies, con 1 pie, gatear, etc.	Contenidos: Dibujos del rostro. Dibujo del cuerpo. Ejercicios de motricidad: rasgar y abollar papel, modelar con plastilina.
Actividades: 1 al 4	Actividades: 5 y 6	Actividades: 7 al 10	Actividades: 11 y 12	Actividades: 13	Actividades: 14 al 17	Actividades: 18 al 21

GUÍA DE ACTIVIDADES

1. Enseñarle al niño a decir sus nombres y apellidos, a diferenciar cuáles son nombres y cuáles son apellidos. Contarle por qué eligieron esos nombres.

2. Pedirle que señale y nombre partes del cuerpo: cabeza, cuello, tronco, pecho, panza, ombligo, espalda, cintura, cola, piernas, pies, hombros, brazos, codos, manos.

3. Pedirle que señale y nombre partes de la cara: ojos, nariz, boca, orejas, frente, mejillas, mentón, cejas, pestañas, dientes, lengua, labios. Pedirle que repita los nombres en guaraní de algunas partes del cuerpo y la cara, para que vaya familiarizándose con la pronunciación.



4. Enseñarle los nombres de los dedos: pulgar, índice, medio, anular, meñique.

5. Preguntarle para qué sirve cada elemento de higiene: jabón, agua, esponja, shampoo, enjuague, toalla, cepillo de dientes, pasta dental, talco, cortaúñas, papel higiénico, pañuelo.

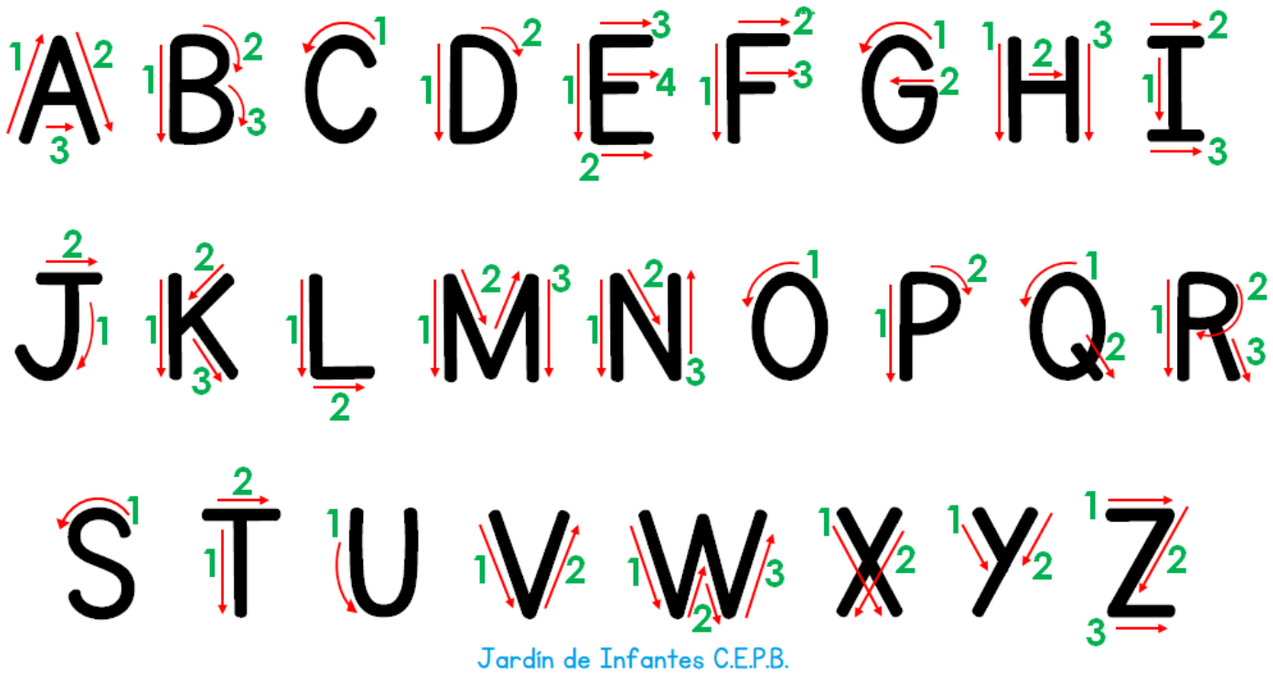
6. Seguir practicando los hábitos de higiene: lavarse correctamente las manos, cepillarse los dientes, cortar y doblar el papel higiénico para higienizarse. Tener en cuenta que el hábito de higienizarse con el papel higiénico es un proceso que requiere mucha práctica y paciencia y se logra a largo plazo.

7. Contar al niño un cuento que se tenga en la casa (preferentemente libro, no digital) y luego preguntarle: ¿cuáles son los personajes del cuento? ¿dónde vivían? ¿qué les pasó al comienzo del cuento? ¿y luego? ¿cómo terminó el cuento?. Pedirle que cuente el cuento con sus palabras, guiándose por los dibujos del libro. Aprovechar para enseñarle el significado de palabras desconocidas que pudiera encontrar en el cuento. Para terminar, pedirle que dibuje una escena que le haya gustado del cuento.

8. Enseñarle la poesía: “Cara, caramelo” mostrándole las imágenes

9. Pedirle que repita verso a verso los trabalenguas: “Copete” y “Perejil”

10. Enseñarle a escribir su nombre con letras mayúsculas. Es sumamente importante que desde el principio el niño aprenda a trazar las letras con la direccionalidad correcta. Ante la duda de dónde comenzar a trazar cada letra, adjuntamos un abecedario modelo.



11. Utilizar en la cotidianeidad consignas con las nociones: arriba/abajo, encima/debajo, adentro/afuera, dentro/fuera. Ej.: "Pasame el libro que está encima de la caja", "Escondete debajo de la mesa", "Poné los panes dentro de la bolsa", etc.

12. Preparar tareas en hojas blancas y darle consignas verbales (puede ser en hojas recicladas). Recordar que no tiene mayor importancia la calidad del dibujo del niño, sino su capacidad de identificar en la hoja las nociones espaciales. Archivar las tareas para entregar cuando se reanuden las actividades. Ejemplos:

- Dibujar una mesa y pedirle al niño que dibuje: una taza encima de la mesa, un gato debajo de la mesa, una muñeca encima de la mesa, un autito debajo de la mesa, etc.

-Colocar una hoja en forma vertical y trazar una línea horizontal en el medio, para dividir la hoja en dos partes. Pedirle al niño que dibuje: una flor en la parte de arriba, una pelota en la parte de abajo, una nube arriba, un niño abajo, etc.

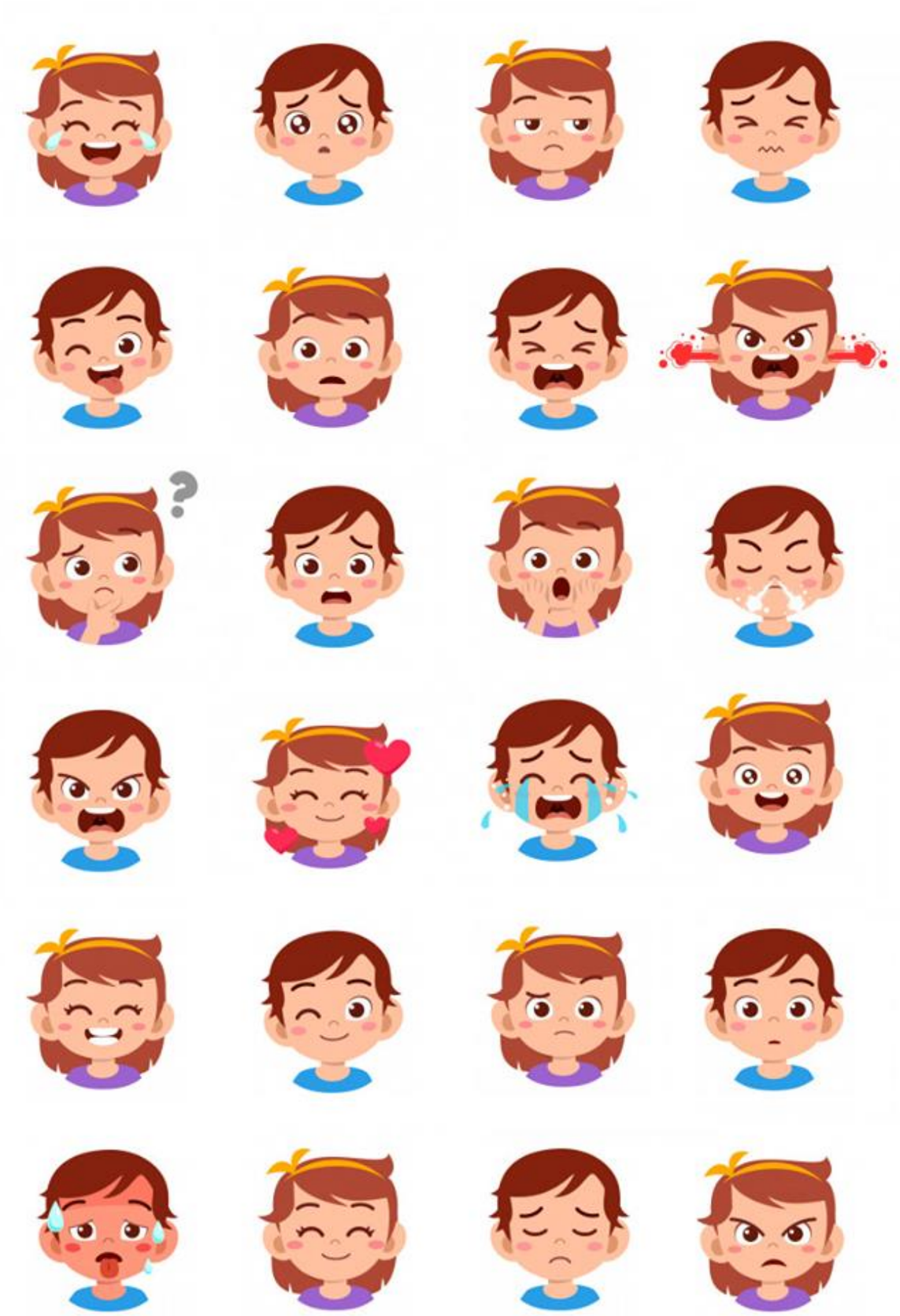
- Dibujar una laguna con patos dentro y fuera de la laguna y pedirle al niño que pinte con amarillo los patos que están dentro de la laguna y con naranja los que están fuera de la laguna.

13. Cantar y bailar con los niños canciones de YouTube sobre partes del cuerpo y los nombres de los dedos. A continuación, algunas sugerencias (existe una gran variedad disponible)

https://youtu.be/pc06kmPcNkk

https://youtu.be/gG0tQgPBFFs

14. Mostrar al niño la imagen con caras representando distintas emociones y estados. Pedirle que trate de imitar cada cara. Preguntarle, por ejemplo: ¿cuál es el niño que está cansado? ¿cuál es la niña sorprendida? ¿el niño triste? ¿la niña sonriente?, etc.



15. Preguntar al niño qué cosas le hacen sentirse: feliz, triste, enojado, temeroso, sorprendido, etc.

16. Dibujar varios círculos en una hoja y pedirle al niño que dibuje diferentes expresiones en cada círculo y le agregue cabello y orejas para formar distintas caritas. Archivar los dibujos para entregar cuando se reanuden las actividades.

17. Armar en la casa, con los muebles y elementos que tengan, circuitos para que los niños puedan recorrer con distintos desplazamientos: saltando, gateando, corriendo en zigzag, caminando de espaldas, etc. Video de ejemplo en YouTube:

https://youtu.be/Top_uball7Q

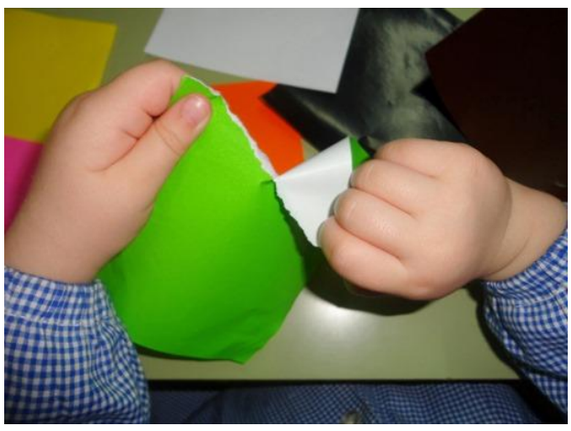
18. Alentar al niño a dibujar en un papel una cara con todas sus partes. Invitarlo a mirarse en el espejo para descubrir qué partes faltan. Pedirle que dibuje un niño de cuerpo entero con todas sus partes. Usar lápices de colores, crayolas y/o marcadores. Tener en cuenta que el dibujo de la figura humana en cada niño es el resultado de un proceso de madurez y que cada niño se encuentra en un punto distinto de este proceso, por lo que los dibujos pueden resultar más o menos completos. Archivar los dibujos para entregar cuando se reanuden las actividades.

19. Pedirle al niño que dibuje en una hoja el contorno de su mano y diga el nombre de cada dedo. Luego, darle consignas para pintar los dedos. Ej.: con rojo el pulgar, con amarillo el meñique, con azul el anular, etc. Archivar el dibujo para entregar cuando se reanuden las actividades.

20. Conseguir una botellita vacía de plástico de 500ml. Lavar y secar. Pedirle al niño que día a día cargue la botellita con papel rasgado y bollitos de papel, para trabajar diariamente la motricidad.

- Papel rasgado: Usar las pinzas de los dedos (índice y pulgar). Se puede rasgar cartulina, papeles que ya no se usen, hojas de revista, etc. (lo que haya en casa). Rasgar primero en tiras y luego cada tira en cuadraditos.

Posición de los dedos y manos para rasgar:



- *Bollitos de papel: Usar las pinzas de los dedos (índice y pulgar). Se puede usar hojas de revista o cualquier papel que no sea tan duro. Rasgar primero en trozos y luego hacer los bollitos usando las pinzas de los dedos (índice y pulgar) de ambas manos.*

Es importante que el niño trabaje cada día un poquito para fortalecer las habilidades motoras finas. Identificar la botellita con el nombre y apellido del niño para entregar cuando se reanuden las actividades.

21. Pedirle al niño que modele con masa o plastilina. Si la plastilina está un poco dura al comienzo, el niño debe amasarla con las dos manos y los dedos, para que la temperatura corporal vaya ablandando la plastilina. Este es un excelente ejercicio motriz. Algunos ejercicios recomendados para realizar:

- modelar pelotitas con las palmas de sus manos.

-"arrancar" trocitos de plastilina con las pinzas de los dedos y modelar pelotitas más pequeñas usando solo los dedos índice y pulgar.

-amasar en la mesa primero con las dos manos y luego con las puntas de los dedos para formar una "viborita" fina y larga.

-con esa viborita puede: contornear su mano, formar su nombre sobre una hoja, hacer caracoles, etc.

-hacer "empanaditas": aplastar una bolita con los dedos hasta formar un disco fino. Poner un trocito de plastilina el centro para formar "el relleno", y cerrar la empanada apretando los bordes con las pinzas de los dedos.

Si no cuentan con plastilina en la casa, se puede preparar una masa usando una tacita de harina y media tacita de sal fina; mezclar ambos ingredientes y agregar agua de a poco hasta que se forme la masa. Luego de usarla, se puede guardar en un recipiente hermético en la heladera por varios días.

Jardín de Infantes C.E.P.B.