

GUIA DE TRABAJO

Estimados padres, madres y/o encargados:

Para aprovechar el tiempo en casa les enviamos estos materiales. Los mismos son un repaso de algunos temas ya vistos en preescolar, sin embargo debido a su importancia consideramos pertinente reforzarlos.

Los mismos se trabajan de la siguiente manera:

1- Lectura de las breves historias de Juanita.

2- Diálogo de los distintos temas presentados, para lo cual se hacen principalmente preguntas abiertas. Para dicho fin se consignaron algunas preguntas para cada tema, no obstante se pueden realizar más preguntas basadas en los temas expuestos que son :

a- Nace la Mariquita Juanita: Autoestima (¿qué me gusta de mí? ¿cómo me cuido?, Identidad (¿Qué me hace diferente de los demás?, los nombres (¿qué significa mi nombre? ¿Me gusta? ¿Por qué? ¿Para qué sirven los nombres?) la belleza (¿cuando decimos que algo es bello?, ¿Hay un solo tipo de belleza?).

b- Los Peces Rojos del Lago: Semejanzas y Diferencias (¿En qué se parecen y en qué son diferentes los peces de Juanita?, el miedo (¿Qué es tener miedo?¿de que tenes miedo?¿Por qué te parece que Juanita tuvo miedo de los peces? ¿qué harías en su lugar?) .

c- Maripepa, la Mariposa: La Paciencia (¿Qué es tener paciencia?, ¿Cómo mostramos paciencia?) el buen trato (¿Qué te parece la manera en que Juanita habló a Maripepa?)

d- El Grillo Guillermo: Autoestima (¿qué me gusta de mí?, ¿qué me sale bien?) Las Diferencias Individuales (¿Todos podemos hacer las mismas cosas bien? ¿Por qué?, ¿Qué puedo hacer cuando algo no me sale?

3- Colorear los dibujos y/o dibujo libre de como se imaginarían a Juanita y sus amigos.

Atte. Profes: Vero, Leti y Miguel

A continuación, los brevísimos cuentos

Nace la mariquita Juanita

—¡Aaaaaaaaaaaaaah! ¡Qué sueñecito! ¡Por qué me he despertado ahora? ¡Dónde estoy? ¡Quién soy yo? ¡No recuerdo cómo vine a parar aquí! ¡Qué lindo jardín! ¡Cuántas flores! ¡Y eso de ahí? ¡Qué es? ¡Un lago?

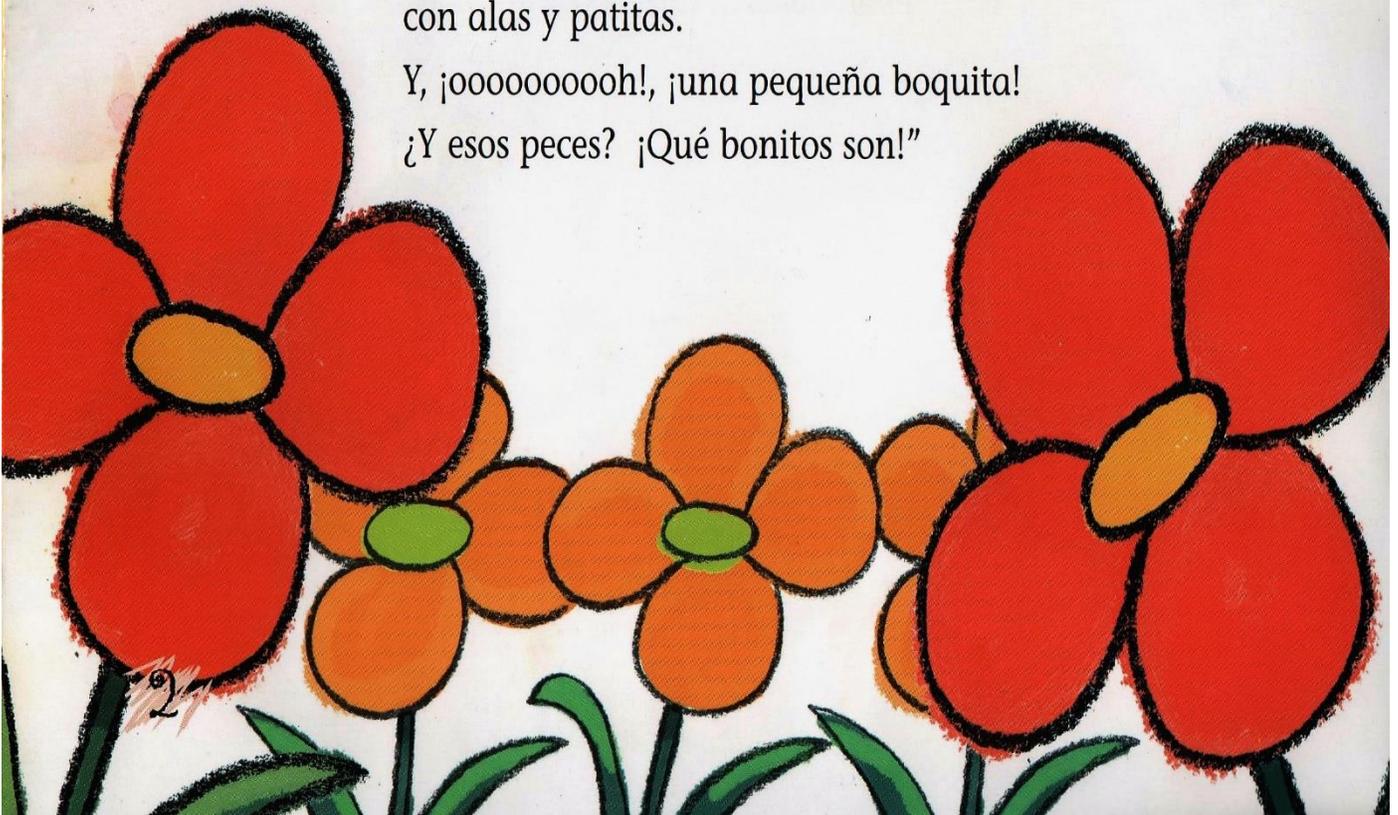
En ese momento la mariquita Juanita se ve reflejada en el lago:

“¿Seré yo esa? ¡Qué linda soy!

Roja y redondita,
con alas y patitas.

Y, ¡oooooooooh!, ¡una pequeña boquita!

¿Y esos peces? ¡Qué bonitos son!”



Los peces rojos del lago

Frente al puente del lago, la mariquita Juanita ve a los pececitos:

—¡Qué bonitos! ¡Parece que bailan bajo el agua!

Y desde dentro del lago, los pececitos ven a la mariquita. ¡Parece que ella baila también!

Juanita dice:

—¡Son rojos como yo!

Los pececitos piensan:

—¡Ella tiene manchas negras como nosotros!

Juanita se pregunta:

—¿Por qué ellos son diferentes a mí, si son rojos y tienen manchas negras como yo? ¿Cómo respiran dentro del agua?

Entonces, la mariquita mete las patitas en el agua y un pececito la besa. Asustada, vuela hasta el girasol y desde allí mira a los peces rojos nadando en el lago. Y también ve margaritas reflejadas en el agua.





Maripepa, la mariposa

La mariquita Juanita gira la cabeza y mira a las margaritas. Ve por allí un capullo que empieza a moverse. Se aproxima y... ¡ve nacer una bonita mariposa azul!

Ella le pregunta:

—¿Quién eres tú?

—Yo soy Maripepa, la mariposa.

La mariquita no puede contenerse y pregunta:

—¿Cómo una mariposa tan bella puede haber nacido de un capullo tan feo?

Maripepa responde:

—No sería tan bella si hubiese nacido antes. Esperé el momento oportuno para nacer. El capullo era yo misma, esperando nacer.

—Entonces, no has vivido dentro de él, ¡tú misma eras el capullo!
¿Y durante cuánto tiempo?

—Fue tanto tiempo que no sé ni contarlo.

—¿Y cómo aguantaste ser fea tanto tiempo?

—Tuve paciencia, Juanita, tuve paciencia.

Y diciendo eso, Maripepa sale bailando por el aire entre las flores de colores.





Guillermo, el grillo saltarín

Todavía está admirando Juanita el vuelo de la mariposa cuando,

—¡Eh! Pssss... ¡mariquita Juanitaaaaaaaaa!

La mariquita mira hacia atrás buscando de dónde procede la voz.

¡Pero no ve nada!

Y de nuevo escucha:

—¡Eh! ¡Mariquita Juanita! Soy yo, Guillermo, ¡el grillo saltarín!

Entonces, se da cuenta de que hay algo verde que está arriba y...
abajo, arriba... abajo, ¡arriba y abajo!

—Veo la hierba y las raíces de las plantas, ¡pero también veo el vuelo
de Maripepa y las nubes blancas!

La mariquita le pregunta:

—¿Cómo es vivir así?

Y Guillermo le invita a probarlo:

—¿Quieres saltar como yo? ¡Venga!

Juanita bate las alas y vuela hacia arriba y hacia abajo.... arriba y
abajo... arriba y abajo. Hasta que se marea y... ¡Plom! ¡Se cae al suelo!

Los dos comienzan a reírse y, mientras Guillermo la ayuda a levantar-
se, ella le dice:





—Guillermo, saltar debe ser bonito, pero... ¡no es para mí! ¡No soy como tú!

Los dos juntos se ríen y, cogidos de las patitas, juegan.

De repente Guillermo se detiene, mira al cielo y dice:

—Mira, mariquita Juanita, está llegando Carlos, el colibrí. ¡Súbete al girasol y lo verás mejor!



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
Colegio Experimental Paraguay Brasil
Dpto. de Filosofía para Niños/as

FECHA: _____

NOMBRE: _____

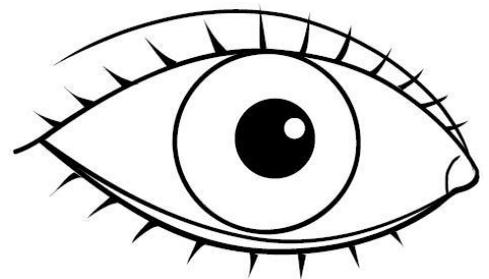
COLOREA LAS SIGUIENTES IMÁGENES



Levantar la mano para hablar

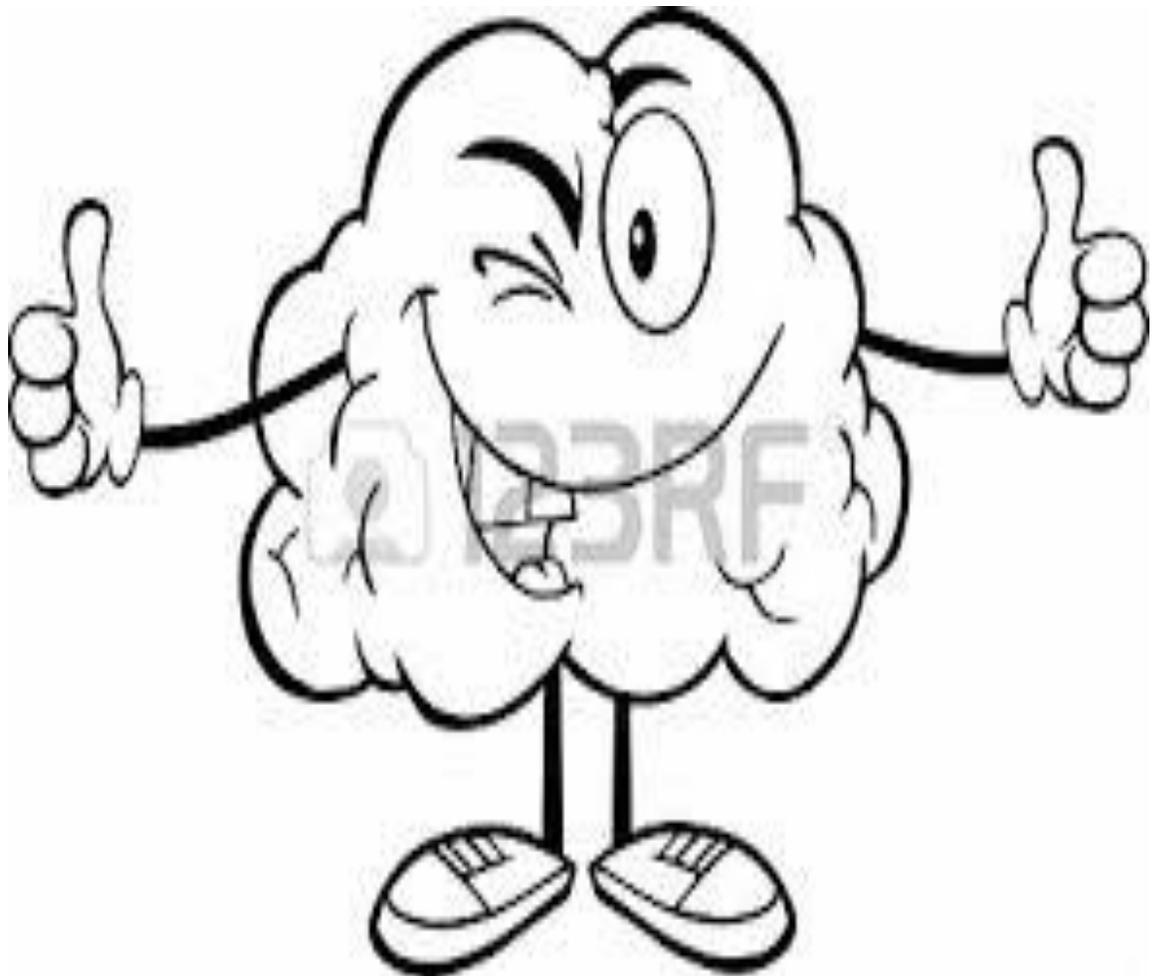


Escuchar al que tiene la palabra



Atender para...

ENTENDER

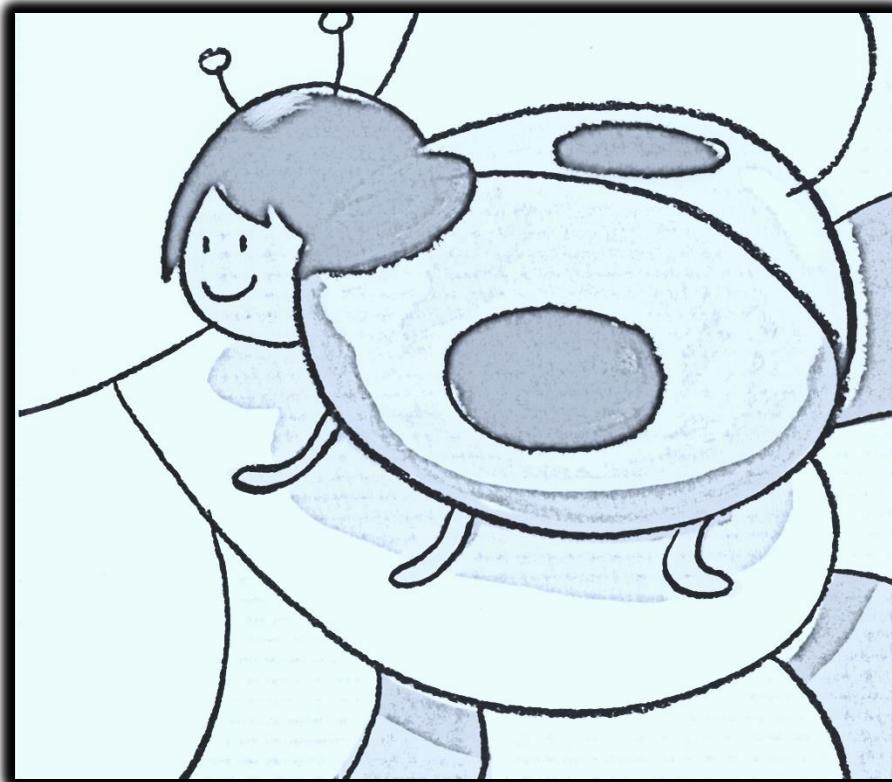


UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
Colegio Experimental Paraguay – Brasil
Dpto. de Filosofía para Niños

Ficha Nº 1

NOMBRE: _____ **FECHA** _____

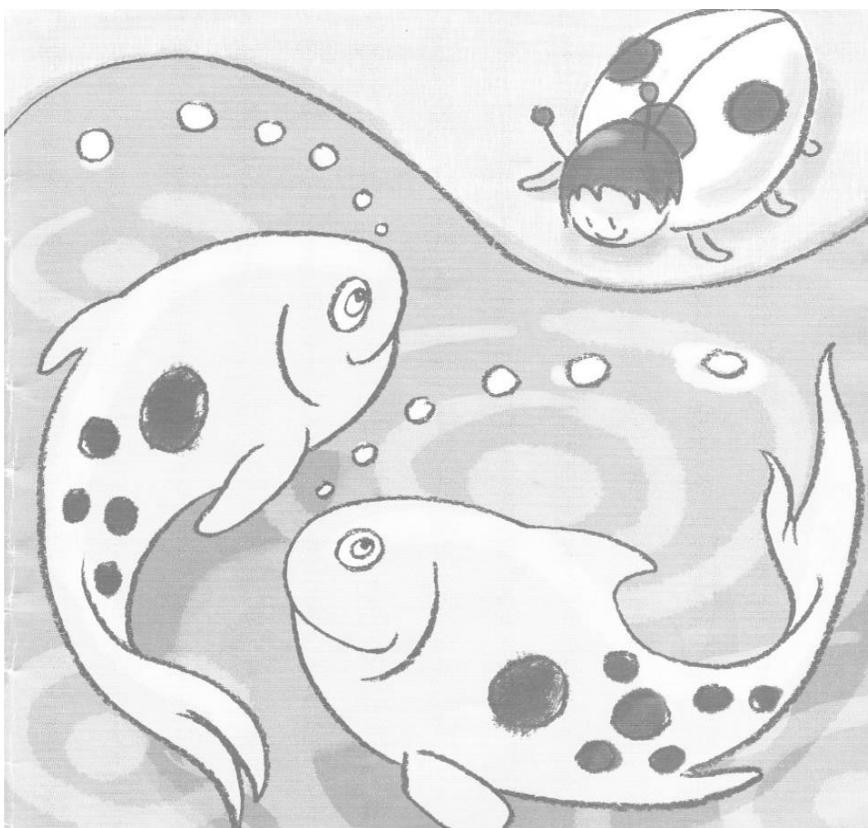
NACE LA MARIQUITA JUANITA. COLOREA LA IMAGEN



Dialogamos en clase sobre:

¿Qué me gusta de mí?

LOS PECES ROJOS DEL LAGO



Dialogamos en clase/casa
sobre:

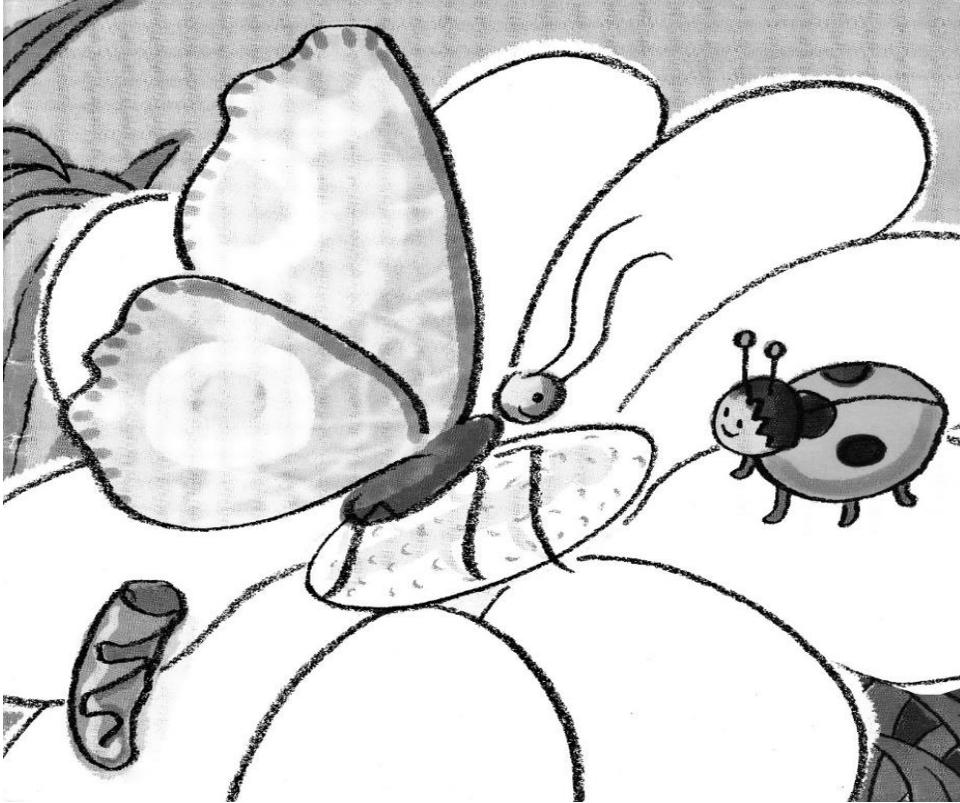
Similitudes y diferencias
entre Juanita y los peces.
¿Qué puedo hacer cuando
una persona extraña se
acerca mucho?

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
Colegio Experimental Paraguay – Brasil
Dpto. de Filosofía para Niños

Ficha Nº 2

NOMBRE: _____ **FECHA** _____

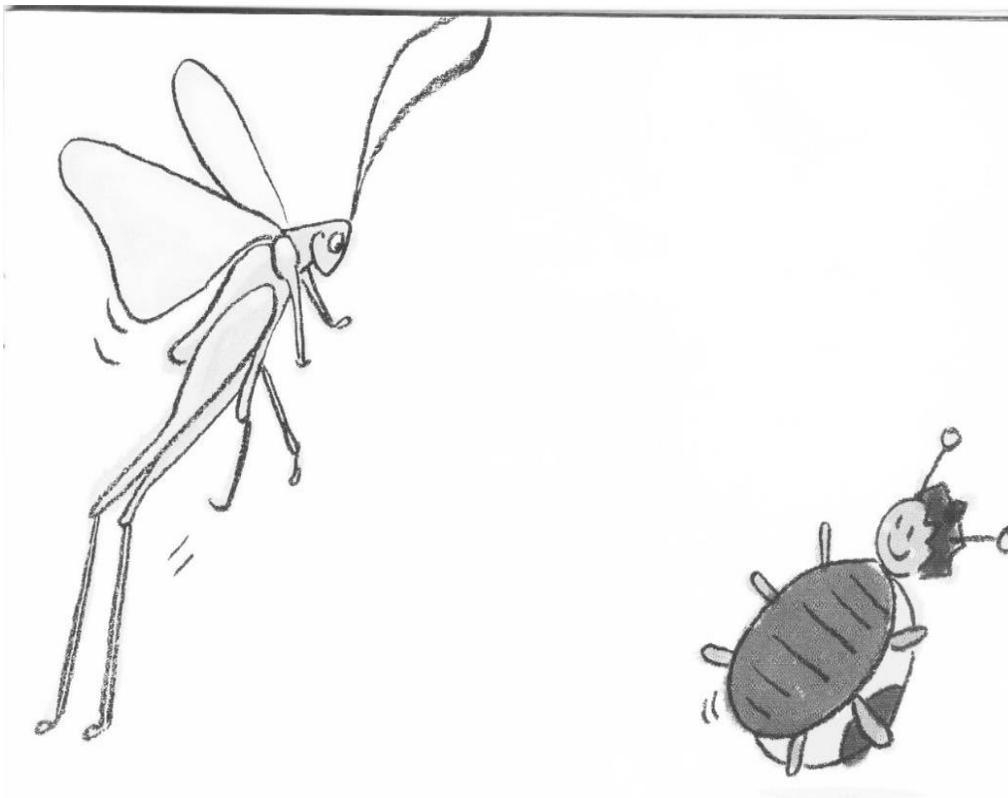
MARIPEPA, LA MARIPOSA. COLOREA LA IMAGEN



Dialogamos en clase/casa sobre:

. ¿Qué es la paciencia? ¿Qué es la belleza? Formas de preguntar amablemente alguna duda

GUILLERMO, EL GRILLO SALTARÍN. COLOREA LA IMAGEN



Dialogamos en clase/casa sobre:

Todos somos diferentes. ¿Qué podemos hacer cuando algo no nos sale?